

**dr Mariusz Wideryński**, adiunkt  
Wydział Sztuki Mediów  
Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie  
ul. Krakowskie Przedmieście 5  
00-068 Warszawa  
Kontakt:  
tel. +48 505 129 211  
e-mail: [mariusz.widerynski@asp.waw.pl](mailto:mariusz.widerynski@asp.waw.pl)

Warszawa, kwiecień 2014

**Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów**  
**Pałac Kultury i Nauki**  
**Pl. Defilad 1**  
**00-901 Warszawa**

*Działając na podstawie art. 18 a pkt.1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytułach naukowych oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) oraz § 12 pkt. 2 ust 1 - 4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22.09.2011 roku (Dz. U. 204 poz. 1200) w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodzie doktorskim, postępowaniu habilitacyjnym oraz postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity;*

#### W N I O S E K

*zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego*  
*dziedzina: sztuki filmowe*

*Do przeprowadzenia postępowania wskazuję **Radę Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi***

Tytuł osiągnięcia artystycznego:

#### **MISTERIA PRAWOSŁAWIA**

(wystawa fotografii – zestaw 80 barwnych fotogramów prezentowany w Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie – kwiecień/maj 2013)

*Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem §12 pkt. 2 ust. 1 – 4 w formie elektronicznej i papierowej cz. I, II i III:*

- *Autoreferat,*
- *Oryginał dyplomu uzyskania stopnia doktora (poświadczony odpis),*

- Wykaz dorobku obejmujący podsumowanie moich osiągnięć artystycznych, twórczych, dydaktycznych i innych w formie papierowej i elektronicznej na CD (cz.II)
- Dzieła artystyczne w formie elektronicznej zapisane na CD (cz. II),
- Kserokopie: programów koncertów, afiszy, ważniejszych dokonań artystycznych, recenzji, twórczych opracowań dzieł artystycznych ułożonych tematycznie i chronologicznie w formie elektronicznej i papierowej na CD ( cz. III),
- Dane osobowe w tym miejsca i okresy zatrudnienia, stanowiska na których byłem zatrudniony telefony, e-mail'e, adres do korespondencji,
- Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie tajnym (art.18a ust.8 i 9) (w przypadku chęci zmiany trybu głosowania),
- Informację o nadanych: odznaczeniach, honorowych wyróżnieniach, posiadanych nagrodach uzyskanych za działalność artystyczną, twórczą, dydaktyczną,
- Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.



Mariusz Wideryński

---

Załącznik 1

Plik pełnej dokumentacji w formie elektronicznej i papierowej